

**Memoria de actuaciones 2021 LAIAeskola:
Cómo leer la memoria**



1. LECTURA DE LA MEMORIA

A continuación, se aportan definiciones de las clasificaciones y términos utilizados en esta memoria, a fin de facilitar su lectura y comprensión. Finalmente, se señalan algunas limitaciones a tener en cuenta.

Las actividades incluidas en LAIA no son todas las que se han hecho en Álava sino las que se han recogido a lo largo del año en WEB, boletines o folleto etc. Aquellas actividades que no se hayan recogido a lo largo de 2021 pero que la Técnica de Igualdad desea hacer constar, se listan al final en el apartado de la valoración de la Técnica de Igualdad.

GUÍA PARA LA DEFINICIÓN DE CLASIFICACIONES y TÉRMINOS

1. ASISTENCIAS

Al igual que en 2020, se distingue entre **dos tipos de actividades** con el objetivo de aumentar la fiabilidad de este registro.

1. MARCO LAIAESKOLA:

Estas son las que constituyen el análisis cuantitativo a lo largo de esta memoria. Son las actividades organizadas desde los servicios de Igualdad de las Cuadrillas o por las entidades privadas (asociaciones) en coordinación con los servicios de Igualdad de las Cuadrillas.

En 2020 se diferencian las asistencias de las actividades “marco LAIAeskola” en dos categorías: “**Presenciales + online**” y **LAIAVirtuala** de la siguiente manera:

- **PRESENCIAL + ONLINE:** actividades realizadas presencialmente en el territorio y las actividades realizadas online a través de plataformas del tipo ZOOM o JITSI. En algunas ocasiones se han realizado actividades online y presenciales a la vez (por ejemplo, cuando se juntan algunas participantes de manera presencial para participar en la actividad online). Otras actividades han tenido algunas de sus sesiones de manera presencial y otras online (para adaptarse a las situaciones cambiantes provocadas por las medidas sanitarias por COVID).
- **LAIAVirtuala**
 - **Streaming:** Sesiones formativas u otro tipo de actividades difundidas en tiempo real a través de internet, realizadas en directo. Se incluye el total de visionados **en directo** en el cómputo de asistencias. Los visionados posteriores se ofrecen en una tabla aparte. Estas asistencias no se pueden desagregar por sexo.
 - **Streaming + presencial:** actividades presenciales que se han ofrecido también en streaming. Las asistencias presenciales se ofrecen desagregadas por sexo cuando se dispone de este dato.

El detalle de esta categorización se ofrece en la tabla general de todas las actividades de cada Cuadrilla.

2. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

Estas son actividades que se han publicitado a través de los medios de comunicación de LAIAeskola, pero **no se incluyen** en el análisis cuantitativo de esta memoria. Se incluyen de manera diferenciada al resto porque se valora el interés de recoger la existencia de este tipo de actividades para observar, aunque sea de manera aproximada, el nivel o proliferación de actividades por la igualdad de género en el territorio y que se han aportado al proyecto LAIA. En aquellas en las que se cuenta con datos de asistencia (aunque sean estimaciones), estas se reflejan.

Por ello, las **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS** se reflejan **únicamente** en el primer apartado de “datos generales” y en el cuadro resumen de actividades. Se desagregan en las siguientes:

1. Manifestaciones, concentraciones, espacios Beldur Barik, algunas exposiciones etc.... ya que, cuando se tienen datos de asistencia, suelen ser estimaciones y con frecuencia imposible desagregar por sexo.
2. Foros: Los “foros” son grupos de participación sociopolítica locales sobre igualdad, que toman diversas formas en la Cuadrillas; no son fácilmente comparables entre sí por varios motivos: no todas las Cuadrillas cuentan con foro, estos grupos no se reúnen con la misma regularidad y tiene diferentes objetivos y funcionamientos.

- **EN EJECUCIÓN:**

Las actividades no finalizadas en 2021 y que continúan durante 2022 se reflejarán en la memoria de 2022, cuando se tengan los datos de asistencia y valoraciones de satisfacción.

2. COVID-19

- Dado el importante efecto de la pandemia de COVID-19 sobre la organización de las actividades de LAIAeskola, se incluye una **tabla de actividades afectadas** en las memorias individuales de cada Cuadrilla y en la memoria general de Álava. En algunos casos las consecuencias han sido negativas ya que se han tenido que suspender actividades. Sin embargo, en otras las consecuencias negativas se han logrado superar convirtiéndolas a modo virtual o programando nuevas actividades en formato online.

3. FINANCIACIÓN

En **2018** se decidió hacer un seguimiento de la organización de las actividades con el fin de poder clarificar el conocimiento sobre las diferentes **fuentes de financiación** de las actividades.

En la revisión de la Memoria de 2018 con la DFA y las Técnicas de Igualdad (20 de febrero 2019), estas últimas manifestaron dudas sobre el término “organización”, ya que mostraba solamente si la financiación era pública o privada pero no visibilizaba suficientemente el detalle de los diversos agentes que intervenían en la organización de la actividad.

Por ello se decide hacer un **seguimiento de la financiación de las actividades de manera separada de su organización.**

En junio 2019 se consensuaron las siguientes definiciones y se incorporaron a la tabla de seguimiento:

FINANCIACIÓN	
Subv. Pública DFA	Actividades financiadas a través de la convocatoria anual de subvenciones públicas de la DFA a ayuntamientos o Cuadrillas (se incluye aquí el 20% de aporte de cada Ayuntamiento o Cuadrilla)
Presup. Propio Ayto.	Actividades financiadas 100% con recursos económicos de los Ayuntamientos
Presup. Propio Cuadrilla	Actividades financiadas 100% con recursos económicos de las Cuadrillas
Subvención privada DFA	Actividades financiadas a través de las subvenciones de la DFA a entidades privadas (se incluye aquí el 20% de aporte de cada organización, asociación o grupo en dichas subvenciones)
DFA	Pago íntegro Diputación Foral de Álava de algunas actividades estratégicas o bien por convenio o contrato con otras entidades.
Pacto de Estado	Actividades financiadas a través de los fondos recibidos por el Pacto de Estado
Mixta	Combinación de cualquiera de las categorías (se especifica en una tabla aparte)
Otras entidades financiadoras	Emakunde, empresas privadas, otras instituciones, etc. (especificar)

4. ELIMINACIÓN DE LA CLASIFICACIÓN DE ACTIVIDADES “ESTRATÉGICAS” Y “LOCALES”

Hasta 2019 se mostraba una división de categorías según el interés estratégico territorial o local.

Las **Acciones estratégicas** eran aquellas que recorrían el territorio de manera unificada, o con contenidos diferenciados, pero con formatos metodológicos similares y que se identificaron por el Servicio de Igualdad de la Diputación Foral Álava como estratégicas, independientemente del municipio donde tuvieran lugar:

1. Diálogos
2. Clubs de Lectura
3. Talleres de Autodefensa
4. Cine fórum
5. Encuentros Comarcales

Las **Acciones locales**, eran acciones generadas específicamente en cada Cuadrilla y que respondían a la estrategia y necesidades particulares de esa Cuadrilla.

Tras cuatro años observando una casuística muy diversa, se considera que **esta división no es útil para el análisis** ya que estas actividades (diálogos, cinefóruns, ADF, clubs de lectura) son formatos que pueden obedecer a acciones estratégicas o no, tanto a nivel territorial como local.

Sin embargo, se ha considerado de interés continuar destacando algunas actividades por su relevancia, por lo que se detallan en tablas específicas:

- Los **Encuentros Comarcales y/o Presentaciones de la programación de LAIAeskola**, porque son hitos anuales en casi todas las Cuadrillas que conllevan un esfuerzo mayor de organización, así como mayor presencia de público y autoridades. En la mayoría de estos casos la actividad suele ir acompañada por una ponencia marco, por lo que esta aparece en el recuento de “Diálogos”.
- Los **Clubs de lectura feminista** en euskera y castellano y los **talleres de Autodefensa Feminista**, porque son actividades consolidadas en todo el territorio, apoyadas de manera especial por la DFA mediante el pago directo de algunas o todas las sesiones. Estos dos tipos de actividades aparecen en el recuento general de **talleres**.
- Actividades en la línea estratégica de *subjetividad y cambio de valores* desde la **perspectiva de las masculinidades**, porque este tipo de actividades representan un esfuerzo por atraer e interpelar a los hombres, tarea que, como se ha observado en las sucesivas memorias, es compleja de sacar adelante por falta de inscripciones.
- Algunos procesos o actividades relevantes señalados por las Técnicas de Igualdad de las Cuadrillas

5. TIPOS DE ACTIVIDADES

Se incluye un apartado para clasificar las actividades en los siguientes tipos:

- Actividades de Calle: actividades lúdicas expresamente diseñadas para ocupar el espacio público
- Cinefórum: visionado de película o video seguido de reflexión y debate conjunto
- Deporte: actividades relacionadas con la participación de mujeres en los deportes.
- Cultura: Actividades para la promoción de igualdad de género a través de diferentes expresiones culturales (música, teatro, danza, arte, literatura etc)
- Diálogo: ponencias o charlas seguidas de reflexión y debate conjunto
- Talleres: formación o aprendizaje en grupo sobre una materia concreta (se incluyen los clubes de lectura feminista y los talleres de autodefensa feminista)
- Otras Actividades: Actividades de clasificación ambivalente o no clasificable en las anteriores

6. LÍNEAS ESTRATÉGICAS

Las líneas estratégicas guían los contenidos de LAIAeskola en coherencia con el IV Plan de Igualdad:

1. **Feminismos:** conocer y profundizar sobre la historia del movimiento feminista, sus orígenes y logros, así como las herramientas que se plantean para el trabajo a favor de la igualdad.
2. **Prevención de la violencia contra las mujeres:** trabajando acciones de sensibilización y formación, incidiendo sobre las causas que provocan la violencia, esto es, la desigualdad entre mujeres y hombres, así como desarrollar mecanismos de prevención.
3. **Identidades sexuales y de género:** actividades encaminadas a conocer y reflexionar sobre la discriminación de las personas que no responden al modelo heteronormativo (lesbianas, gais, transexuales, transgénero, bisexuales e intersexuales-LGTBI) y a incluir la diversidad sexo-genérica en la Escuela.
4. **Subjetividad y cambio de valores:** acciones que promuevan el cambio de valores, trabajando la eliminación de los prejuicios y estereotipos en función del sexo.
5. **Interculturalidad y solidaridad:** reconociendo el carácter universal de la discriminación de género, su interrelación con otras variables, trabajando en contra de las visiones etnocéntricas, generando redes con las mujeres y organizaciones de otras realidades, buscando estrategias comunes de empoderamiento.
6. **Redefinición de la Cultura:** explorando expresiones artísticas en las que las mujeres sean protagonistas. Reivindicando lenguajes novedosos de comunicación y empoderamiento que fomenten una visión crítica y sirvan de herramienta transformadora.
7. **Comunicación y habilidades sociales:** reflexionando sobre los procesos de comunicación, los modelos masculinos imperantes y trabajando técnicas y herramientas para conseguir un lenguaje propio.

8. **Economía feminista:** trabajo, cuidados y redes de apoyo, visibilizando el mandato universal de género sobre las mujeres como cuidadoras, así como las discriminaciones resultantes. Proponiendo acciones que busquen el cambio de creencias, roles y la implicación de los hombres en los cuidados como una de las bases para alcanzar la igualdad.
9. **Empoderamiento sociopolítico,** línea encaminada a trabajar el concepto de empoderamiento colectivo vinculado directamente con la participación, apostando por fórmulas de participación real que impliquen avanzar hacia una mayor incidencia política.

7. TRANSVERSALIDAD

En 2020 se elimina esta categoría del análisis porque no se ha informado de actividades de este tipo. Se trataba de actividades con enfoque de igualdad, organizadas desde otras entidades.

8. MODALIDAD DE DURACIÓN

- **Puntual:** actividades que tienen lugar en una única sesión.
- **Intensivo:** actividades de duración de un día entero o una mañana y tarde, indicativo de una metodología de formación intensiva.
- **Procesos continuados:** varias sesiones, indicativo de una metodología de proceso con un mismo grupo.

9. GRADO DE VARIACIÓN DE LA INFORMACIÓN DE LOS FOLLETOS

- **Sin cambios:** Cuando una actividad se cumple literalmente con lo anunciado en el folleto. Si los cambios son posteriores al comienzo de la actividad por decisión de las participantes se considera que sí cumple con lo anunciado en el folleto. También se considera que la actividad se cumple si no sufre cambios en lo anunciado, pero se suspende por falta de inscripciones o por COVID.
- **Cambios** respecto a la anunciado: actividad anunciada en el folleto, pero se realiza con algún tipo de cambio (fecha, hora, lugar, etc.)
- **NO:** Actividad que no aparece anunciada en el folleto.

10. MUNICIPIOS

Se elimina el dato del número de municipios donde se han realizado las actividades del primer cuadro de resumen general de actividades y asistencias ya que este dato se desglosa en el punto “Distribución de las actividades presenciales por municipios y localidades”. Cuando se realizan actividades en localidades pertenecientes a un municipio cabecera, estas se especifican en este apartado.

En este punto se incluyen también las actividades rotativas (Un mismo grupo de personas cambian de lugar con cada sesión en la misma Cuadrilla, a fin de facilitar la asistencia y propiciar la participación).

11. LIMITACIONES SOBRE LOS DATOS CUANTITATIVOS:

- **Sobre el número de actividades, asistencias y organización:**

Los datos referidos en la memoria cuantitativa se refieren a los registros obtenidos por la Secretaría Técnica, en su mayoría reportados por las Técnicas de Igualdad de las Cuadrillas.

Es preciso señalar que se han podido organizar otras actividades, financiadas por la Diputación Foral de Álava a través de las subvenciones a entidades públicas y privadas, de las que no se haya obtenido registro. En especial se ha de notar la dificultad de obtener datos sobre actividades organizadas por asociaciones a través de las subvenciones a entidades privadas ya que no siempre coordinan sus actividades a través de las Técnicas de Igualdad.

- **Sobre la Cuadrilla de Ayala**

La Técnica de Igualdad de la Cuadrilla de Ayala realiza la coordinación de toda Aiaraldea (incluidos Llodio, Amurrio y los dos municipios de Bizkaia, Orozko y Orduña). Llodio y Amurrio cuentan con Áreas de Igualdad con trayectorias consolidadas y no integran toda su actividad en la estructura de LAIAeskola. Orozko y Orduña (Bizkaia) han integrado algunas de sus actividades a la estructura de LAIAeskola, que se han sumado al total de actividades y de asistencias.

4. Sobre los clubs de lectura feminista

Los Clubs de lectura feministas son actividades de “curso escolar” comenzando en octubre y finalizando en mayo. Por ello se desarrollan a lo largo de dos años naturales. Por ello:

- Al realizar el análisis de **temporalidad** del 2021, se toman en cuenta las sesiones de los clubs de lectura 2020-2021 de enero a mayo, y los clubs de lectura 2021-2022 de octubre a diciembre.
- Los clubs de lectura 2020-2022, se han incluido en esta memoria como **actividades en ejecución**, es decir, no finalizadas por lo que no se cuentan sus asistencias. La valoración final se realizará en mayo de 2022.